

# Graafisen suunnittelun guru Manuel Estradan näyttely Caisassa 9.1.–29.3.

Manuel Estrada, yksi Espanjan kuuluisimmista graafisista suunnittelijoista, avaa näyttelynsä *A Juggler's Notebooks* 9.1.2012 kello 18 Kulttuurikeskus Caisassa. Näyttely on osa World Design Capital 2012 -vuoden ohjelmaa.



*A Juggler's Notebooks* rakentuu Manuel Estradan muistikirjojen ja luonnoslehtiöiden ympärille. Esillä on myös installaatioita ja mainosgrafiikkaa. Suunnittelija havainnollistaa luomisprosessiaan idean synnystä valmiiseen tuotteeseen.

Näyttely paljastaa Manuel Estradan luovan ajattelun ja kriittisen pohdinnan paljastaen katsojalle myös suunnittelijan henkilökohtaisemman puolen. Estrada vertaa graafista suunnittelua jongleeraukseen. Suunnitteluprosessissaan Estrada hakee sanojen ja kuvien, järjen ja tunteen tasapainoa. ”Tasapainon saavuttaminen on joskus mahdotonta – mutta sen löytäminen on kaikkein mielenkiintoisin haaste”, Estrada kertoo.

Manuel Estrada (s. 1953) on suunnitellut visuaalisia ilmeitä, logoja, kirjankansia sekä aikakauslehtien visuaalisia ilmeitä. Hänen asiakkaitaan ovat mm. Repsol Foundation, Metrovacesa, El Greco Museum ja Don Quixote Award. Estrada on Madridin muotoilijajärjestön DIMADn puheenjohtaja ja hänet palkittu työstään esimerkiksi European Art Directors Club -kunniamaininnalla. Caisassa avattava näyttely on ollut esillä Milanossa, Tokiossa ja New Yorkissa.

Manuel Estradan *A Juggler's Notebooks* on esillä Kulttuurikeskus Caisassa 9.1.-29.3.2012 osoitteessa Mikonkatu 17 C, 2. krs. (Fenniakortteli).

Näyttely on avoinna arkisin 9–18 ja lauantaisin 11–18. Vapaa pääsy.

◀ Kauppa

◀ Ajankohtaista

◀ Tapahtumat ja koulutus

◀ Tiedotteet

◀ **Uutiset**

◀ Kilpailut

◀ Apurahat & residenssit

◀ Grafialaisten näyttelyt

◀ Tori

◀ Skarpit